

ОПЫТ РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ

СУДЬИНОЙ Н. А.

(ВЫСШАЯ КАТЕГОРИЯ)

МКДОУ «ДЕТСКИЙ САД

КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА

№20

г. Новомосковск



СУДЬИНА НАТАЛЬЯ АНАТОЛЬЕВНА

ВОСПИТАТЕЛЬ ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ

ОБРАЗОВАНИЕ ВЫСШЕЕ:

- 1. УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД**
- 2. СПЕЦИАЛЬНОЕ ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ**

СТАЖ РАБОТЫ В ЗАНИМАЕМОЙ ДОЛЖНОСТИ 30 ЛЕТ

ТЕМА :

«РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ
МОТОРИКИ В ПРОЦЕССЕ
СОВМЕСТНОЙ
ТВОРЧЕСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

«Истоки творческих способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. От пальцев идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок.»

В.А. Сухомлинский

Установлено, что уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук

У с патологией зрения, имеющих нарушение речи, отмечается общая моторная недостаточность, а также отклонения в развитии движений пальцев, выраженные в различной степени. Двигательные и речевые центры в коре головного мозга расположены рядом, поэтому их стимулирование путем совершенствования точных движений руки и пальцев оказывает положительное действие на развитие речи. Работа мелкой моторики подготавливает почву для последующего формирования речи.

Развитие навыков мелкой моторики также является важным для дальнейшей жизни ребенка. Использование точных, координированных движений кистей и пальцев необходимы чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Таким образом, развитие мелкой моторики у детей, является *актуальной* и значимой проблемой в современном обществе.

Мелкая моторика - это двигательная деятельность, которая обусловлена скоординированной работой мелких мышц руки и глаза. Учеными доказано, что чем больше мастерства в детской руке, чем разнообразнее движения рук, тем совершеннее функции нервной системы. Развитие руки находится в тесной взаимосвязи с развитием речи и мышления дошкольника.

В своей работе этой проблеме уделяю большое внимание.

Творческую деятельность выбрала потому, что дети с

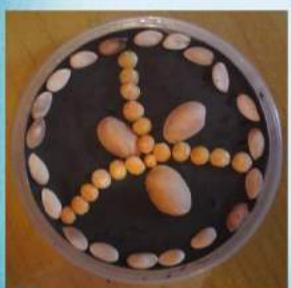
удовольствием занимаются разными её видами.

В работе используем бумагу, ткани и нитки, различной фактуры, всевозможный природный и бросовый материалы.

Природный материал сам по себе кладовая для фантазии и игры воображения, а если его соединить с ловкостью рук, то всё можно оживить, дать как бы вторую жизнь.



В процессе работы с природным материалом
развивается мелкая моторика



Развитию мелкой моторики способствует такой вид деятельности как пластилинопография



Огромного терпения и
целеустремлённости требует работа в
стиле мозаики



Создать сказочный мир из бумаги
совсем несложно. Все дети любят
работать с бумагой. Их завораживает
возможность бумаги менять форму.
Она легко рвётся, мнётся, сгибается,
скручивается и т. д. ...

Постарайся, и лист бумаги станет
послушен твоим рукам, ты сможешь
создать фантастические творения.



Детям очень нравится создавать объемные поделки из бумаги



Удивительно красив и неповторим мир цветов



Удивительный мир оригами



Работа с тканью, нитками привлекает детей
своими результатами



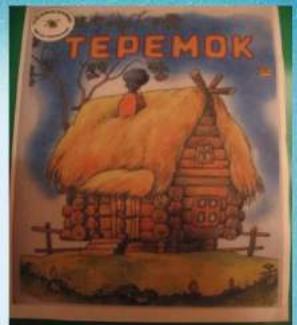
Работа с иглой способствует развитию сенсомоторики, согласованности в работе глаз и рук, точности выполнения действий



Нетрадиционным видом ручного труда является работа с бросовым материалом



Изготовление
тактильных
книг.



Русская
народная
сказка



Английская
сказка



Принимаю активное участие в конкурсе «Юный иллюстратор»
организованный Тульской Областной Специальной библиотекой
для слепых»



Дидактические пособия способствующие развитию мелкой моторики
«Многофункциональная дидактическая подушка»







Желаю творческих успехов